

Spanish Class Minnesota

Spring 2 2010: Spanish 5, Wednesday Morning 9:15 - 11:15 am

Objetivos: Contar una pequeña historia. Usar los tiempos simples del pasado para contar una pequeña historia de salvamento. Aprender a reconocer el Pluscuamperfecto y otros tiempos del pasado para leer historias breves y cuentos en español.

Un taller (*workshop*) para escribir su propia historia (*story*) de salvamento.

Schedule.

Week 1: April 28th.

Talking about the past 1: ¿Qué pasó? y ¿Qué estaba pasando?

El Pretérito vs. el Imperfecto y el Pasado Progresivo: una cuestión de *aspecto*.

Lectura y taller: *La fábula de Androcles y el león*.

Un paso más, pp. 37-44.

Week 2: May 5th.

Talking about the past 2: Descripción vs Narración.

Lectura: *Mi amiga Filomena*.

El Pretérito: *cambios, virajes, transformaciones*.

Una complicación: verbos de acción y verbos de estado.

Un paso más, pp. 44-49.

Week 3: May 12th.

Talking about the past 3: Series de acciones sucesivas o paralelas.

Lectura: *La economía, los presupuestos y el sistema de pensiones*.

El Pretérito y el Imperfecto: *secuencias, causas y efectos* (1).

Dos o más acciones *paralelas*. Un poema de Antonio Machado.

Un paso más, pp. 49-54.

Week 4: May 19th.

Talking about the past 4: Una historia de salvamento.

El Pretérito y el Imperfecto: *secuencias, causas y efectos* (2).

¿Qué hizo Susana el fin de semana pasado?

Taller: Una historia de salvamento.

Un paso más, pp. 55-61.

Week 5: May 26th.

Taller: *Una historia de salvamento.*

Lectura y discusión de historias.

Varias visitas a verbos de estado con el pretérito y el imperfecto.

Un paso más, pp. 60-64.

Week 6: June 2nd.

Taller: *Una historia de salvamento.*

Lectura y discusión de historias (2)

Varias visitas a verbos de estado con el pretérito y el imperfecto (2)

Optional: Acciones habituales en el pasado.

Had you eaten already when she arrived?

Introducción al Pluscuamperfecto.

Un paso más, pp. 68-69.

Week 7: June 9th.

Taller y lectura: Reinos, bosques y senderos.

El conejo y la tortuga.

La princesa y el brazaletes.

Repaso y conclusión.

Un paso más, pp. 70-73.